

EMULSIÓN - 3D

FICHA TÉCNICA



EMULSION 3D

EMULSION 3D

EMULSION 3D

EMULSION 3D

APLICACIONES

Emulsión de foto polímero puro para sistemas de tintas Plastisol Alta Densidad.

PROPIEDADES FÍSICAS

- Emulsión PVA-SBQ de foto polímero puro de color azul.
- Pre-sensibilizada para uso inmediato (no requiere presensibilización).
- Rápida exposición, de 3 a 5 veces más rápido que las emulsiones tipo diazo.
- Excelente para usarse con sistemas de tintas Plastisol.
- No produce poros ni el efecto "ojo de pescado"
- Muy resistente en producción.
- Excelentes propiedades de resolución y definición.
- Contenido de sólidos del 42%.

MANEJO

Úsese con luz de seguridad amarilla. Evite la exposición a la luz del día, fluorescente y/o incandescente.

SENSIBILIZADO

Esta emulsión PVA-SBQ está lista para usarse. No hay necesidad de agregar sensibilizador.

PREPARCIÓN DE MALLA

Es importante remover todo contaminante, residuos de tinta, químicos de limpieza, en general polvo o suciedad. **El QUITAFANTAS-MA 100 RF100** de Mecys removerá residuos de tinta y/o emulsión. Recomendamos también el **DESENGRASANTE M**, que ayudará a eliminar todo tipo de grasa o contaminante, luego seque completamente antes de emulsionar.

PROCEDIMIENTO DE EMULSIONADO

Use una canoa limpia y seca.

- Aplique una o dos capas de emulsión del lado de impresión. Gire el marco 180 grados y aplique una o dos capas de emulsión del lado del squeegee.
- Si requiere mayor grosor, deberá aplicar más capas de emulsión por el lado de la pantalla.

SECADO

- Seque la pantalla emulsionada horizontalmente con el lado de impresión hacia abajo dentro de una área con luz de seguridad. La siguiente información le ayudará a asegurar el completo secado:
 - tiempo de secado
 - 86° a 104° grados F (30° a 40° C).
 - 30% a 50% de humedad relativa.
 - Buena circulación de aire.

El uso de una cabina de secado con circulación de aire caliente puede ayudar a mantener estas condiciones.

**MURAKAMI**



EXPOSICIÓN

Limpie los positivos y el cristal de su máquina de exposición antes de proceder con el revelado, esto ayudará a reducir las imperfecciones. La exposición se puede ver afectada por el color de la malla, tipo de emulsión, grosor de la capa de emulsión, tipo y edad de la lámpara. Para mejores resultados use una calculadora de exposición.

Es importante que la lámpara sea diseñada para la exposición de este tipo de emulsiones.

Nota: El uso de los positivos que tienen densidad negra débil puede reducir la resolución y calidad de la definición de la pantalla emulsionada.

Hilos/Pulgado	Color	Segundos
86	W	50 - 60
110	W	45 - 55
200	Y	45 - 50
300	Y	35 - 40
350	Y	25 - 30

Nota: Todos los tiempos de exposición enumerados arriba se sugieren usando una lámpara Metal Halide de 5 KW en una distancia de 40".

DESTAPADO

Rociar suavemente ambos lados de la pantalla con agua tibia, espere algunos segundos para permitir que la emulsión se ablande entonces lave el lado de la impresión de la pantalla hasta que la imagen esté completamente abierta.

Limpie ambos lados y seque considerablemente.

Se recomienda el uso de una cabina de secado o de ventiladores para secar la pantalla.

RECUPERADO

- Use el limpiador de pantallas de Murakami 501, 505 ó 507 para remover todo el exceso de tinta del marco.
- Remueva la emulsión con Murakami 601, 605 ó con Strip Super - P. Limpie a fondo.
- Use Murakami 701 para remover fantasmas de ser necesario.
- Desengrase con Murakami 801, lave a fondo ambos lados y deje secar.

ALMACENAJE Y MANEJO

Almacenar la emulsión en un área seca y fresca. La vida útil de las emulsiones de Murakami PVA - SBQ es hasta de tres años cuando está almacenada a temperatura ambiente. No permitir que la emulsión se congele.

Utilizar la emulsión de Murakami PVA-SBQ en el plazo de un año para los mejores resultados.

Las pantallas emulsionadas s pueden almacenar hasta seis meses cuando están guardadas bajo las siguientes condiciones:

- 59° a 77° grados F (15° a 25° C)
- 30% a 50 % de humedad relativa.

APLICACIONES ESPECIALES

Conveniente para el uso de tintas a Base de agua y Discharge cuando está endurecido con el endurecedor de Murakami y/o las pantallas tratadas con el endurecedor A&B no serán recuperables.

Aquasol HV

Aquasol HV

Aquasol HV

Aquasol HV



MURAKAMI